

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ 2017

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Γεννήθηκε στην Αθήνα, το 1959.

Είναι έγγαμη και μητέρα δύο παιδιών.



1. ΣΠΟΥΔΕΣ

1995-2001 **Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής** στην περιοχή Αρχιτεκτονικού χώρου και Σχεδιασμού του **Τομέα III «Αρχιτεκτονικής Γλώσσας, Επικοινωνίας, Σχεδιασμού»** στη **Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π.**

Τίτλος «Χωρική μορφολογία σε ιδρύματα παιδικής μέριμνας. Κοινωνική συνύπαρξη, μορφές ελέγχου μέσω του χώρου»

Περιεχόμενο Η μελέτη εστιάζει το ενδιαφέρον της σε ειδικούς χώρους που σήμερα στεγάζονται τα κλειστά ιδρύματα παιδικής μέριμνας, με προσεγγίσεις και ερωτήματα που επιχειρούν ν' ανιχνεύσουν την δομή του κτιριακού περιβάλλοντος, τους νόμους, τις αρχές που διέπουν τους εσωτερικούς χώρους των ιδρυμάτων παιδικής προστασίας, αλλά και τη μορφή την ποιότητα και τον τρόπο που αυτοί υποστηρίζουν τις κοινωνικές δραστηριότητες των χρηστών τους και την κοινή τους παρουσία. Αναπτύσσεται μεθοδολογία έρευνας που μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τη διαθεματική ανάλυση δημοσίων και ιδιωτικών χώρων και οργανισμών.

Αναγόρευση 31-10-2001

1981-1986 **Πτυχίο Σχολής Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Ε.Μ.Π.** Βαθμός πτυχίου 8,19.

1977-1980 **Πτυχίο τμήματος Διακοσμητικής Σχολής Γραφικών Τεχνών και Καλλιτεχνικών Σπουδών Κ.Α.Τ.Ε.Ε.** Βαθμός πτυχίου 8,9
Ισοτιμία με το μετέπειτα τμήμα Διακοσμητικής, μετονομασθέν σε Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης και Σχεδιασμού Αντικειμένων του ΤΕΙ Αθήνας.

1999 **Αντικατάσταση διδακτορικού τίτλου** από το Ι.Τ.Ε., στη γνωστική περιοχή της διακόσμησης και της αρχιτεκτονικής εσωτερικών χώρων (2863/ 17-2-1999 απόφαση του Ι.Τ.Ε.).

1994 Σεμινάριο Ε.Μ.Π. «Ψυχολογία του χώρου ΙΙ», στα πλαίσια της συνεχιζόμενης εκπαίδευσης, επιστημονικός υπεύθυνος Ι. Στεφάνου

1977 Αποφοίτηση από το Α Λύκειο Θηλέων Καλλιθέας, βαθμός απολυτηρίου 19,8.

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

2. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

2.1. Διδακτικό έργο

1981-1983 Έκτακτη καθηγήτρια με σύμβαση ωρομίσθιας διδασκαλίας στο τμήμα Διακοσμητικής του ΚΑΤΕΕ Αθήνας, με πλήρη απασχόληση βαθμίδας καθηγητή εφαρμογών.

1983- σήμερα Τακτική εκπαιδευτικός του Τ.Ε.Ι. Αθήνας, στη βαθμίδα Καθηγητή στο τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης και Σχεδιασμού αντικειμένων της Σχολής Καλλιτεχνικών Σπουδών.

ΦΕΚ τελευταίας εξέλιξης 39/28-1-2011

Γνωστικό πεδίο Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων, Διακοσμητική

Μέλος του Α τομέα μαθημάτων «Αρχιτεκτονικής, Κατασκευαστικής και Παραστατικής Τεχνολογίας».

Διδασκαλία με διεξαγωγή του θεωρητικού μέρους με συμβολή στη διαμόρφωση περιεχομένου, υπεύθυνη οργάνωσης συνθετικών μαθημάτων στα ακόλουθα γνωστικά αντικείμενα:

Δομική Τέχνη: τα υλικά

1989- σήμερα

Θεωρητικό μάθημα Α εξαμήνου-Υποχρεωτικό- 2 ώρες
Αντιστοιχεί στο Θεωρητικό μάθημα *Δομική Τέχνη Ι* του προηγούμενου προγράμματος σπουδών.

Περιγραφή Το μάθημα στοχεύει στην ανάπτυξη γνωστικού υπόβαθρου ικανού να οδηγήσει σε επιλογή κατάλληλων συνδυασμών δομικών και διακοσμητικών υλικών, έτσι ώστε να καλύπτονται οι λειτουργικές και αισθητικές απαιτήσεις, που ορίζονται στο σχεδιασμό ενός έργου, λαμβάνοντας υπόψη την υγεία των χρηστών και το περιβάλλον.

Αυτό επιτυγχάνεται διαμέσου της παρουσίασης των κύριων ομάδων δομικών και διακοσμητικών υλικών που χρησιμοποιούνται για την υλοποίηση ενός τεχνικού έργου από έναν αρχιτέκτονα εσωτερικών χώρων-διακοσμητή.

Αναπτύσσεται μια μεθοδολογία προσέγγισης προβλημάτων επιλογών, που σχετίζονται με τις ιδιότητες, τη συμπεριφορά, τη συνάφεια και τη διάρκεια των υλικών, σε σχέση με την επίδραση εξωγενών παραγόντων και απαιτήσεων που επηρεάζουν τις κατασκευές, τον τρόπο εφαρμογής και συντήρησής τους, με πρόβλεψη κατά το δυνατόν αστοχιών που οφείλονται στη συναρμογή των επιλεγμένων υλικών.

Συγγραφή διδακτικών σημειώσεων (179 σελίδες)- βιβλίων (2005/297 σελίδες, 2017/ 360 σελίδες,)

Συμβολή στη διαμόρφωση περιεχομένου του μαθήματος (Ανάθεση διδασκαλίας από το 1989)

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

1987- σή-
μερα

Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων και φωτισμός: χώροι εργασίας

Συνθετικό μάθημα Γ εξαμήνου-Υποχρεωτικό- 10 ώρες
Αντιστοιχεί στο μάθημα *Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων II*, του προηγούμενου προγράμματος σπουδών.

Περιγραφή Το μάθημα στοχεύει στην απόκτηση γνώσεων και μεθόδων προσέγγισης, για τον σχεδιασμό εσωτερικών χώρων εργασίας-οργανισμών με χώρους γραφείων και εμπορικών καταστημάτων. Οι γνώσεις αυτές αναφέρονται τόσο στην κοινωνιολογική θεώρηση των εσωτερικών χώρων εργασίας ως πεδίων κοινωνικών σχέσεων ιστορικά, όσο και στη λειτουργική και αισθητική τους αντιμετώπιση και τυπολογική εξέλιξη ως ειδικοί εσωτερικοί χώροι. Στους χώρους εργασίας αντιμετωπίζεται ως ιδιαίτερο πεδίο γνώσης και ο σχεδιασμός του φωτισμού σε διακριτή ενότητα.

Συγγραφή διδακτικών σημειώσεων (98 σελίδες) – *πολυμεσικού βιβλίου με μορφότυπο e-pub ή pdf (579 σελίδες).*

Συμβολή στη διαμόρφωση περιεχομένου του μαθήματος (Ανάθεση διδασκαλίας από το 1987- υπεύθυνη μαθήματος από το 1996).

2014-15

Ανάθεση συγγραφής διαδραστικού ακαδημαϊκού συγγράμματος με διαδικασία κρίσης (double peer review), στο πλαίσιο της δράσης Κάλιππος με τίτλο: *Χώροι γραφείων: μία ιστορία αρχιτεκτονικής εσωτερικών χώρων.*

Κοινωνιολογία του χώρου

2002-
σήμερα

Θεωρητικό μάθημα Ε εξαμήνου-Υποχρεωτικό- 2 ώρες
Περιγραφή Το μάθημα στοχεύει στην απόκτηση γνώσεων στο αντικείμενο της κοινωνιολογίας του χώρου, μέσω της θεωρητικής προσέγγισης της διαλεκτικής σχέσης του χώρου και του κοινωνικού περιβάλλοντος, της ανάλυσης της μετάβασης από τον φυσικό στον δομημένο χώρο, με την εξέλιξη των κοινωνικών δομών, καθώς και της εμπάθυνας σε κατηγορίες εσωτερικών χώρων πρωτογενούς και εκλογικευμένης κοινωνικοποίησης.

Συμβολή στη διαμόρφωση περιεχομένου του μαθήματος, με έμφαση στους εσωτερικούς χώρους (Ανάθεση διδασκαλίας από το 2002). Συγγραφή διδακτικού βοηθήματος (45 σελίδες).

1993- σή-
μερα

Αρχιτεκτονική εσωτερικών χώρων σε παραδοσιακά κελύφη

Συνθετικό μάθημα ΣΤ εξαμήνου-Υποχρεωτικό- 10 ώρες

ZΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoeegeo@teiath.gr

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

Περιγραφή Το μάθημα στοχεύει στην ανάπτυξη της γνωστικής περιοχής της μελέτης, τεκμηρίωσης, συντήρησης και αποκατάστασης νεώτερων αρχιτεκτονικών μνημείων σε συνδυασμό με το αντικείμενο του σχεδιασμού εσωτερικών χώρων, με σκοπό την υποστήριξη, καλλιέργεια και ανάπτυξη της ικανότητας των φοιτητών να επεμβαίνουν και να διαμορφώνουν εσωτερικούς χώρους σε παραδοσιακά - διατηρητέα κτίρια, μέσα από την κριτική θεώρηση και ερμηνεία της ιστορίας.

Συμβολή στη διαμόρφωση περιεχομένου του μαθήματος (Ανάθεση διδασκαλίας του εργαστηριακού μέρους από το 1993, ενώ του θεωρητικού από το 2008).

Συγγραφή διδακτικών σημειώσεων (70 σελίδες).

Διάλεξη

2016-17
2017-18

Θεωρητικό μάθημα Ζ εξαμήνου-Υποχρεωτικό- 3 ώρες

Περιγραφή Το μάθημα στοχεύει στη συγγραφή και παρουσίαση ερευνητικής εργασίας περιεχομένου συναφούς με τα γνωστικά αντικείμενα του τμήματος. Αναφέρεται στην επιλογή θέματος, στη διατύπωση ερωτήματος προς μελέτη και την εμβάθυνση σε αυτό με αναλυτικές και συνθετικές μεθόδους. Η διδακτική επιδίωξη είναι να αναλυθούν οι μέθοδοι και οι κανόνες διατύπωσης έρευνας, για να διατυπωθεί ένα δοκίμιο, με πρωτοτυπία προσέγγισης, δοκίμο τρόπο συγγραφής (περίληψη, λέξεις κλειδιά, παραρτήματα και αναφορές), πληρότητα βιβλιογραφικής κάλυψης και τεκμηρίωση θέσεων και κριτικών απόψεων.

1983-
σήμερα

*Εποπτεία και εισήγηση **πτυχιακών εργασιών 175** φοιτητών / φοιτητριών του τμήματος ΕΑΔΣΑ σε θεματικές ενότητες επανασχεδιασμού των εσωτερικών χώρων υπάρχοντων κτιρίων διαφορετικών ιστορικών περιόδων για ιδιωτικές ή δημόσιες χρήσεις στις λειτουργικές ενότητες κατοίκησης, εργασίας, εκπαίδευσης, ψυχαγωγίας, πολιτισμού, ή αναψυχής. Από αυτές 4 έχουν πραγματοποιηθεί ως διατμηματικές εισηγήσεις, σε συνεργασία με την Αρχιτεκτονική Σχολή ΕΜΠ (2014), το τμήμα Μηχανολόγων μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών (1989), τη Σχολή Design and Culture University of Applied Sciences Berlin (1993), το τμήμα Ναυπηγών Μηχανικών του ΤΕΙ Αθήνας (2018).*

2012- σή-
μερα

*Εποπτεία και εισήγηση **32 διαλέξεων** ερευνητικού περιεχομένου του τμήματος ΕΑΔΣΑ.*

- 2014-2015 Μέλος τριμελούς επιτροπής παρακολούθησης **μεταπτυχιακής εργασίας ειδίκευσης** στο ΠΜΣ «Μουσειακές Σπουδές» της Μ. Μαρίνη, με θέμα «Μνήμες του Εμφυλίου Πολέμου στο Ορφανοτροφείο-Φυλακές της Αίγινας: Η ερμηνεία μιας δύσκολης κληρονομιάς και προτάσεις μουσειολογικής ανάδειξής της».
- 2001, 2002 Διαλέξεις στα προγράμματα υποψηφίων διδασκτόρων και μεταπτυχιακών φοιτητών στο ΕΜΓ- Σχολή Αρχιτεκτόνων- Τομέας III.
- 2008-σήμερα Διδασκαλία με πρόσκληση στο πλαίσιο της δράσης **L.L.P. Erasmus** σε συνεργαζόμενα Ευρωπαϊκά Πανεπιστήμια
 Πορτογαλία ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E DESIGN MATOSIN 8-18 Νοεμβρίου 2012
 Πολωνία AKADEMIA SZTUK PIEKNYCH W GDANSKU Poland 17 - 24 Μαΐου 2014
 Κύπρος UNIVERSITY OF NICOSIA Cyprus 17-24 Μαΐου 2015
 Ρουμανία UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTE BUCURESTI 22-26 Μαΐου 2017.
- 2016 Διδασκαλία σε workshop «ΞΕΝΙΑ- ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ» ΞΕΝΙΑ ΑΝΔΡΙΤΣΑΙΝΑΣ 8-14 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2016, με τίτλο εισήγησης: **Γεωργιάδου, Ζ., Μαρνέλλος, Δ.,** (2016). *Νεώτερη πολιτιστική κληρονομιά. Όταν η Ελλάδα αναζήτησε την οικονομική ανασυγκρότηση στον τουρισμό: Ο εσωτερικός χώρος στις εγκαταστάσεις φιλοξενίας.*
 DOI: 10.13140/RG.2.2.17550.97606
- 2017 Μέλος της 3μελούς επιτροπής **εξωτερικής αξιολόγησης** για την αξιολόγηση – αναγνώριση Προγραμμάτων σπουδών στο Τεχνικό Σχέδιο και τη Διαχείριση γραφείων (diploma) στο Κολλέγιο Κύπρου της Λεμεσού. Αξιολόγηση 22-26 Φεβρουαρίου 2017.
- 2014 Ανάθεση και πραγματοποίηση αξιολόγησης του Προγράμματος Σπουδών του κολλεγίου Αρχιτεκτονικής Μηχανικής του Kingdom University, του Βασιλείου του Μπαχρέιν. (Kingdom of Bahrain).
- 2003-2004, Συμμετοχή έξη φορές στην εξεταστική επιτροπή του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών ΙΚΥ για την ειδίκευση της Αρχιτεκτο-

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

- 2004-2005, νικής εσωτερικών χώρων. Εισηγήτρια για το μάθημα Δομική Τέ-
2005-2006, χνη.
- 2006-2007, Ανάθεση από το ΙΚΥ εποπτείας μεταπτυχιακού προγράμματος
2009-2010, των επιτυχόντων φοιτητών ως υποτρόφων ΙΚΥ- έξη φοιτητές.
2010-2011, Αξιολογήτρια αιτήσεων μεταπτυχιακών και διδακτορικών υπο-
2011-2012 τροφιών ΙΚΥ (24 αιτήσεις).
- 2009 Διορθώτρια στον **διαγωνισμό ΑΣΕΠ** για την ειδικότητα δια-
μόρφωσης παραδοσιακών κτιρίων.
- 2002 Ένταξη στο **μητρώο εκπαιδευτών ΣΕΚ** του ΕΚΕΠΙΣ, με αριθ-
μό μητρώου 14793.
- 2005 Διδασκαλία σε ΚΕΚ Παλλήνης, στην ειδικότητα διακοσμητικής
εσωτερικών χώρων .
- 1988-1989 Διδασκαλία στα περιφερειακά κέντρα του Δήμου Αθηναίων,
στην ειδικότητα διακοσμητικής.

2. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

2.2. Διοικητικό έργο

- 2010- 2014 Εκλογή στη θέση του **Διευθυντή (Κοσμήτορα)** της Σχολής
Καλλιτεχνικών Σπουδών. Έναρξη θητείας 1-9-2010, λήξη 30-8-
2014.
- 2010- 2014 **Μέλος του συμβουλίου ΤΕΙ –Α και της συνέλευσης του
ΤΕΙ Αθήνας.**
- 2016-2019 Εκλογή ως **μέλος της Επιτροπής Ερευνών** του ΤΕΙ Αθήνας
- 2014- σή- Εκλογή στη θέση του **Ακαδημαϊκού Συντονιστή της Σχολής
μερα Καλλιτεχνικών Σπουδών.**, για τις Ευρωπαϊκές δράσεις L.L.P. Eras-
mus
- 2006- 2014 **Ακαδημαϊκός υπεύθυνος** για τις Ευρωπαϊκές δράσεις L.L.P.
Erasmus Socrates του τμήματος Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής,
Διακόσμησης, Σχεδιασμού αντικειμένων. Συνεργασία με 47 τρι-
τοβάθμια *Ιδρύματα της Ευρώπης.*
- 2010- σή- Μέλος της **επιτροπής ΟΜΕΑ** του τμήματος ΕΑΔΣΑ
μερα

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

- 2002-2017 **Επτά Θητείες** (2002-03, 2003-04, 2006-07, 2007-08, 2008-09, 2015-16, 2016-17) **διευθυντή Α τομέα μαθημάτων** «Αρχιτεκτονικής, Κατασκευαστικής και Παραστατικής Τεχνολογίας».
- 2008-09, 2009-10 Ορισμός ως **αναπληρώτρια πρόεδρος** τμήματος ΕΑΔΣΑ (2 θητείες).
- 1985-1993 **Μέλος Συμβουλίου Τμήματος** ως αιρετή εκπρόσωπος της προσωρινής βαθμίδας επιμελητών και καθηγητών εφαρμογών επί 4 έτη.
- 2006-σήμερα Συμμετοχή ως μέλος σε **24 εκλεκτορικά σώματα** του τμήματος Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής Διακόσμησης Σχεδιασμού Αντικειμένων, **3** του τμήματος Συντήρησης έργων Τέχνης, **4** του τμήματος Φωτογραφίας, **2** του τμήματος Γραφιστικής, **1** στο τμήμα Ανακαίνισης και αποκατάστασης κτιρίων, ΤΕΙ Πάτρας.
- 2006-2010 Συμμετοχή ως μέλος της **τριμελούς εισηγητικής επιτροπής** σε **5** εκλεκτορικά του τμήματος Αρχιτεκτονικής Εσωτερικών Χώρων, Διακόσμησης και Σχεδιασμού Αντικειμένων.
- 2008-09 **Αξιολογήτρια** σε 1 εκλεκτορικό σώμα του τμήματος Γραφιστικής, κατεύθυνση Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών.
- 2002-σήμερα Συμμετοχή σε πολυάριθμες **επιτροπές** του τμήματος και μειοδικούς διαγωνισμούς του ΤΕΙ Αθήνας.
Μέλος τριμελούς επιτροπής για την **αναμόρφωση προγράμματος σπουδών ΕΑΔΣΑ**.
- Μέλος **επιτροπής εκπόνησης του Στρατηγικού και Επιχειρησιακού σχεδίου ανάπτυξης του ΤΕΙ Αθήνας** .

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

3. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

2017-2018 Διεξαγωγή έρευνας τεκμηρίωσης της **οικίας Βογιατζή στην Αίγινα**.
Φωτογραφική τεκμηρίωση, ψηφιοποίηση Παναγιώτης Ηλίας.
Αποτύπωση υπάρχουσας κατάστασης Jacotey- Voyatzis Architects Associes.
Αρχαιακό υλικό Ζανώ Βογιατζής, Δημήτρης Μωραΐτης, Παναγιώτης Ηλίας

2014-2017 Διεξαγωγή έρευνας που εστιάζεται στη μελέτη της περίπτωσης του σπιτιού του **Ροδάκη στην Αίγινα**.
Φωτογραφική τεκμηρίωση , ψηφιοποίηση Παναγιώτης Ηλίας.
Στρωματογραφική μελέτη, Αθηνά Αλεξοπούλου.

Περιεχόμενο: Το σπίτι του Αλέκου Ροδάκη στον Μεσαγρό της Αίγινας, κτισμένο το 1884, δεν διαφέρει τυπολογικά από τις υπόλοιπες ανοικτές μορφές της τοπικής λαϊκής αρχιτεκτονικής. Είναι ένα αντιπροσωπευτικό δείγμα σπιτιού που ανταποκρίνονται στον συλλογικό τύπο και τις ανάγκες μιας αγροτικής περιοχής, σ' έναν τόπο με περιορισμένους υδάτινους πόρους. Η διαφορετικότητα του έγκειται στον εμπλουτισμό της τυπικής ανοικτής μορφής του με ένα πλήθος διακοσμητικών παρεμβάσεων και χειροτεχνημάτων που εξελίσσονταν συνεχώς και μεταπλάθονταν μ' έναν τρόπο που το χαρακτήρισε ως «ζώσα αρχιτεκτονική». Παρά το γεγονός ότι η αισθητική αξία του οικήματος αναδείχθηκε στις αρχές του 20ού αιώνα, ο χαρακτηρισμός του ως μνημείο πολιτιστικής κληρονομιάς άργησε σχεδόν έναν αιώνα και πραγματοποιήθηκε μόλις το 2001.

Η αλήθεια είναι ότι η ανακάλυψη του και οι μαρτυρίες που αναφέρονται σε αυτό βοήθησαν να τεκμηριωθεί η εκφραστική του δύναμη και ο τρόπος που το ίδιο λειτουργούσε στη σκέψη του δημιουργού του. Η λαϊκή αυτή κατοικία, που δεν σταμάτησε ν' αποκαλύπτει τα διακοσμητικά της στοιχεία στους προσεκτικούς παρατηρητές, σήμερα βρίσκεται εγκαταλειμμένη, απογυμνωμένη από πολλά από τα αγάλματα και τα κοσμήματα της, έρμαιο των καιρικών συνθηκών, απροστάτευτη στις φθορές του χρόνου. Αυτός ο χρόνος και οι συνθήκες καθαιρώντας τα εσωτερικά επιχρίσματα αποκαλύπτουν ζωγραφικό διάκοσμο ο οποίος δεν έχει καταγραφεί στην βιβλιογραφία που την αφορά και ολοκληρώνει την αισθητική του εικόνα και την ποιότητα του ως μοναδικό, αυθεντικό αρχιτεκτονικό μνημείο, το οποίο δυστυχώς δεν είναι πλέον ακέραιο. Η μελέτη στοχεύει να συνεισφέρει στην καταγραφή

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

όλων των στοιχείων του διακόσμου στο σπίτι αυτό, με αναδρομή στη βιβλιογραφία, αρχειακό υλικό και επιτόπια μελέτη.

A) Στο πλαίσιο αυτής της μελέτης πραγματοποιήθηκε συνεργασία με το μεταπτυχιακό πρόγραμμα Arts and Humanities MFA του Πανεπιστημίου Dundee της Σκωτίας DJCAD και συμμετοχή του διαλόγου με την Ακαδημαϊκή υπεύθυνη του Προγράμματος καθ. Mary Modeen σε ομαδική έκθεση (ταλαντώσεις) στην Αίγινα 8-18 Σεπτεμβρίου 2016.

B) Επιπρόσθετα πραγματοποιήθηκε εθελοντική διδασκαλία έτους (2 ώρες /εβδομάδα καθ' όλη τη διάρκεια του εκπαιδευτικού έτους 2015-16), στο Γενικό Λύκειο Αίγινας (B Λυκείου) στο πλαίσιο Πρωτοκόλλου συνεργασίας (Πεδίο Παιδείας) ανάμεσα στο Εργαστήριο «Σχεδιασμός (Design) και Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων» και τον Δήμο Αίγινας. Θεματική ενότητα: «Βιωματική προσέγγιση των Μνημείων Αρχιτεκτονικής Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Αίγινας».

Γ) Παραγωγή βιβλίου από τις μαθητικές εργασίες για το Σπίτι του Ροδάκη (2016).

Δ) Συμμετοχή με εισήγηση στο 2^ο Συνέδριο ψηφιοποίησης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς 1-3 Δεκεμβρίου 2017, Βόλος Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Συμεισηγητής Παναγιώτης Ηλίας.

Ε) Υπό δημοσίευση σειρά πέντε άρθρων στο περιοδικό Αρχαιολογία και Τέχνες. Συμεισηγητής Παναγιώτης Ηλίας (2018).

ΣΤ) Ομιλία με θέμα το «Σπίτι του Ροδάκη στην Αίγινα– ένα από τα σημαντικά μνημεία πολιτισμικής κληρονομιάς» 30-3-2018

<http://www.saronicmagazine.com/?p=46727>

<http://aeginalight.gr/article.php?id=94396>

<https://www.aeginaportal.gr/eidiseis/omilies/20844-afieroma-me-thema-to-spiti-tou-rodaki-ena-apo-ta-simantika-mnimeia-politismikis-klironomias-stin-aigina.html>

2015-2018 Εκλογή στη θέση του **Διευθυντή** του **Ερευνητικού εργαστηρίου** «Σχεδιασμός (design) και Αρχιτεκτονική Εσωτερικών χώρων» του τμήματος Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, Διακόσμησης, Σχεδιασμού Αντικειμένων. ΦΕΚ 1δρυσης 515/ Β Τεύχος, 3/4/2015.

2017 Υποβολή 2 προτάσεων στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «**Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού Εκπαίδευση**

ZΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

και δια Βίου Μάθηση» Υποστήριξη ερευνητών, με έμφαση στους νέους ερευνητές. Πρόγραμμα ΕΣΠΑ 2014-2020, ως Ακαδημαϊκή Υπεύθυνη:

1η πρόταση

Λ. Μάρθα (υποψήφιος Διδάκτορας), Μ. Δανιήλ (υποψήφιος Διδάκτορας) «*Η αρχιτεκτονική ως όχημα αναπαράστασης ιστορικής μνήμης: τόποι «σκοτεινής μνήμης» στην Ελλάδα».*

Περιεχόμενο: Αντικείμενο της έρευνας αποτελεί η διατήρηση και η ενεργοποίηση της «σκοτεινής μνήμης» μέσω της αρχιτεκτονικής, χώρων εγκλεισμού σε ιστορικές περιόδους εξορίας, φυλάκισης και περιορισμού. Εστιάζει στην αρχιτεκτονική των τόπων εγκλεισμού, στρατόπεδα ή κτήρια φυλακών και εγκαταστάσεων, που χρησιμοποιήθηκαν από αυταρχικά καθεστώτα ως μέσα πολιτικής καταπίεσης καταπατώντας τα ανθρώπινα δικαιώματα. Καλύπτει την περίοδο από το 1929 μέχρι το 1974.

Η έρευνα αφορά στην αναζήτηση της ιστορικής, χωρικής και αισθητικής ιδιαιτερότητας των τόπων και χώρων εγκλεισμού πολιτικών κρατουμένων. Ως στοιχεία κτηριακού πολιτισμού, η καταγραφή, η ανάλυση και η προβολή τους είναι ιδιαίτερα σημαντικά για τη διατήρηση και ενεργοποίηση της μνήμης.

Σκοπός της έρευνας αποτελεί η αξιολόγηση και η αποτίμηση της υφιστάμενης κατάστασης των τόπων και χώρων εγκλεισμού με γνώμονα τη χωρική εγγραφή της μνήμης, δηλαδή την αρχιτεκτονική προσέγγιση της ανάδειξης των χώρων αυτών. Διερευνάται ο τρόπος με τον οποίο η αρχιτεκτονική μπορεί να διαχειριστεί την ιστορική μνήμη με στόχο την ενεργοποίηση της από το παρελθόν στο παρόν και στη συνέχεια στο μέλλον, επηρεάζοντας το. Επιδιώκεται τέλος, συγκριτική θεώρηση της αρχιτεκτονικής διαχείρισης των χώρων αυτών με αντίστοιχα παραδείγματα του εξωτερικού.

Η πρόταση κρίθηκε ως επιλαχούσα με αξιολόγηση 81,78/100.

2η πρόταση

Δρ. Π. Κερτεμελίδου, Δ. Μαρνέλλος (υποψήφιος Διδάκτορας)

«*Έπιπλο και αρχιτεκτονική εσωτερικού χώρου στη μεταπολεμική Ελλάδα. Ο ρόλος τους στη διαμόρφωση της νεοελληνικής αστικής ταυτότητας».*

Περιεχόμενο: Η έρευνα επικεντρώνεται στη μεταπολεμική περίοδο (1950-1970), μια περίοδο ιδιαίτερα γόνιμη για την ελληνική αρχιτεκτονική και τον σχεδιασμό επίπλου, αντανάκλαση μιας γενικότερης άνθησης του πολιτισμού της εποχής όπως αυτή εκδηλώνεται και σε άλλους τομείς των τεχνών, στη μουσική, στη ζωγραφική, στο θέατρο, κ. ά. Από κοινωνικο-οικονομική σκοπιά την περίοδο αυτή θα ενταθεί η αστικοποίηση μεγάλου μέρους του πληθυσμού και η Ελλάδα θα εισέλθει στη λεγόμενη περίοδο της «Ανασυγκρότησης», όπου θα προσπαθήσει να ορθοποδήσει εκτελώντας μια εκτεταμένη σειρά ιδιωτικών αλλά και σημαντικών δημοσίων έργων.

Όσον αφορά τον σχεδιασμό επίπλου, η ελληνική σχεδιαστική ιδεολογία ξεκινά να συγκροτείται κατά την προηγούμενη περίοδο, αυτή του μεσοπολέμου. Τα έπιπλα που σχεδιάζονται αυτή την περίοδο θα αποτελέσουν τη βάση για την εξέλιξη στον σχεδιασμό και στην κατασκευή επίπλων στις δεκαετίες αμέσως μετά το 2^ο Π.Π. Είναι η περίοδος όπου αποτυπώνεται στον σχεδιασμό των κτιρίων, των εσωτερικών χώρων και των επίπλων η αναζήτηση της «Ελληνικής Ταυτότητας», αλλά παράλληλα και η συμπίεση με τα διεθνή δεδομένα του Μοντέρνου Κινήματος και μέσα από το δίπολο Διεθνισμός-Ευρωπαϊσμός/Εθνισμός-Παράδοση τίθενται οι βάσεις του ελληνοκε-

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoeegeo@teiath.gr

ντρικού μοντερνισμού..

Μια τεκμηριωμένη έρευνα για μια από τις πιο ενδιαφέρουσες και δυναμικές περιόδους για τον ελληνικό σχεδιασμό (1950-70) θα συμβάλει στην κατανόηση της σχεδιαστικής ελληνικής ταυτότητας η οποία είναι συνεχώς εξελισσόμενη κάτω από την επιρροή των σύγχρονων τεχνολογικών, κοινωνικών και οικονομικών εξελίξεων.

Η πρόταση κρίθηκε ως επιλαχούσα με αξιολόγηση 74,60/100.

2014-2015

Ανάθεση και υλοποίηση συγγραφής ηλεκτρονικού, πολυμεσικού ακαδημαϊκού συγγράμματος με τίτλο «*Χώροι Γραφείων: μία ιστορία αρχιτεκτονικής εσωτερικών χώρων*» ως υπεύθυνος πρότασης και κύριος συγγραφέας, στα πλαίσια της δράσης **Κάλλιπος, που εντάσσεται στην πράξη «Αναμόρφωση προγραμμάτων σπουδών - Ανάπτυξη εκπαιδευτικού υλικού τριτοβάθμιας εκπαίδευσης».**

Η δράση υλοποιείται με τους φορείς ΣΕΑΒ (Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών), ΕΔΕΤ (Εθνικό Δίκτυο Έρευνας και Τεχνολογίας) και ΕΛΚΕ ΕΜΠ (Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας Εθνικού Μετσοβίου Πολυτεχνείου).

Μέλη συγγραφικής ομάδας: *Α. Κλωνιζάκης, Δ. Φράγκου, Μ. Μοίρα, Π. Ηλίας.*

Περιεχόμενο: Το έργο αναφέρεται στη συγγραφή ακαδημαϊκού συγγράμματος στη θεματική της Αρχιτεκτονικής Εσωτερικών Χώρων σε χώρους γραφείων, το οποίο καλύπτει ένα κενό στη θεματική βιβλιογραφία. Βασίζεται σε πολύχρονη έρευνα του συγκεκριμένου πεδίου και ακαδημαϊκή διδασκαλία και οργάνωση του μαθήματος «Αρχιτεκτονική εσωτερικών χώρων και φωτισμός: Χώροι εργασίας».

Συγγραφέας των κεφαλαίων

Κεφάλαιο 1 : Ιστορική αναδρομή

Κεφάλαιο 2 : Πρότυπα Χωρικής Οργάνωσης

Κεφάλαιο 3 : Σύγχρονες οργανωτικές μορφές γραφείων

Κεφάλαιο 4 : Σύγχρονες τάσεις, πρότυπα και χώροι εργασίας: η μετάβαση.

Κεφάλαιο 5: Το εικονικό και το αυτοματοποιημένο γραφείο

Κεφάλαιο 6: Το εναλλακτικό και το προσωπικό γραφείο

Κεφάλαιο 7: Το βιοκλιματικό ή περιβαλλοντικά φιλικό γραφείο

Κεφάλαιο 8: Επανάχρηση κτιρίων ως χώρων γραφείων

Κεφάλαιο 12: Τα υλικά και το χρώμα (+ Διον. Φράγκου)

Link <http://repository.kallipos.gr/handle/11419/1786>

Το έργο παραδόθηκε και εγκρίθηκε η ολοκλήρωση του τον Δεκέμβριο του 2015, με κριτικό αναγνώστη τον *Κωνσταντίνο Μωραΐτη, καθηγητή ΕΜΠ*. Αποτελεί προτεινόμενο σύγγραμμα σε 4 ακαδημαϊκά μαθήματα στην τριτοβάθμια εκπαίδευση (Πολυτεχνική Σχολή Κρήτης- Τμήμα Αρχιτεκτονικής, ΤΕΙ Αθήνας – τμήμα ΕΑΔΣΑ, ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας—τμήμα ΕΑΔΣΑ, Πανεπιστήμιο Αιγαίου-Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων.

ZΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

2005-2007 Ακαδημαϊκός υπεύθυνος σε πρόγραμμα με τίτλο «Το χρώμα: από το καμαρόσπιτο της Αττικής στο Νεοκλασικό της Αθήνας», το οποίο εγκρίθηκε με την υπ. αριθμ. 1/17.01.2005 απόφαση της επιτροπής Εκπαίδευσης και Ερευνών του ΤΕΙ Αθήνας, αφού αξιολογήθηκε από εξωτερικούς κριτές (βαθμός αξιολόγησης 9/10). Χρηματοδότηση από την επιτροπή Ερευνών. ΕΛΚΕ ΤΕΙ- Α

Περιεχόμενο Το έργο αναφέρεται στη διερεύνηση δύο τύπων κατοικιών και τη συστηματική καταγραφή χρωμάτων και διακόσμου, που θα μπορούσε να εφαρμοσθεί σε περιπτώσεις συντήρησης διατηρητέων κτιρίων της Αττικής, με μια πλήρη χρωματική και διακοσμητική κλίμακα, διάφορη της ήδη μελετημένης επίσημης αρχιτεκτονικής.

1995-2000 Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στην περιοχή Αρχιτεκτονικού χώρου και Επικοινωνίας του **Τομέα III** -Αρχιτεκτονικής Γλώσσας, Επικοινωνίας, Σχεδιασμού, στη Σχολή Αρχιτεκτόνων Ε.Μ.Π.

Τίτλος «Χωρική μορφολογία σε ιδρύματα παιδικής μέριμνας. Κοινωνική συνύπαρξη, μορφές ελέγχου μέσω του χώρου»

Περιεχόμενο Αναφέρεται στην ενότητα σπουδές.

1997-1998 **Πρόγραμμα Υποστήριξης Μεταπτυχιακής Έρευνας** με σκοπό την απόκτηση διδακτορικού τίτλου Προσωρινός τίτλος «*Το θέμα του Ελέγχου σε Ιδρυματικό Περιβάλλον: πώς εκφράζεται στον σχεδιασμό των Εσωτερικών Χώρων*».

Χρηματοδότηση από τον Ειδικό λογαριασμό έρευνας της Επιτροπής Ερευνών του Τ.Ε.Ι.-Αθήνας.

1991-1994 **Μέλος ερευνητικής ομάδας (κύρια ερευνήτρια)** για την εκπόνηση έρευνας με τίτλο «*Ο χώρος στα Ιδρύματα παιδικής μέριμνας στην Ελλάδα*».

Περιεχόμενο τομέα ευθύνης: Η διερεύνηση- καταγραφή της υπάρχουσας κατάστασης του κτιριακού περιβάλλοντος των ιδρυμάτων κλειστής περίθαλψης παιδιών σχολικής ηλικίας στην Ελλάδα, με στόχο την συναγωγή συμπερασμάτων που αφορούν στη μορφολογία, την οργάνωση και τη λειτουργία του δομημένου και του περιβάλλοντος χώρου, αλλά και στην οικοδομική τεχνολογία, τα χρησιμοποιούμενα υλικά, καθώς και την τήρηση κανόνων υγιεινής και ασφάλειας.

Χρηματοδότηση από τον Ειδικό λογαριασμό της Επιτροπής Ερευνών του Τ.Ε.Ι.-Αθήνας, με αμοιβή και απαλλαγή ωρών διδασκαλίας.

Το τμήμα ευθύνης μας παραδόθηκε σε τεύχος 150 σελίδων με έρευνα πεδίου σε 60 Ιδρύματα πανελλαδικά.

ZΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoeegeo@teiath.gr

4. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ-ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

4. 1. Βιβλία

2017

Γεωργιάδου, Ζ., (2017). *Δομικά και Διακοσμητικά Υλικά*. Αθήνα: Πανεπιστημιακές εκδόσεις Νημερτής. ISBN: 878-618-82646-4-9. Σελίδες 360.

Το βιβλίο αυτό

1. Προτείνεται ως ένα από τα δύο συγγράμματα για το μάθημα *Δομική Τέχνη: τα υλικά*, (ΓΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ, ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ), κατά το έτος 2017-18.

2. Προτείνεται ως ένα από τα τρία συγγράμματα για το μάθημα *Δομική Τέχνη Ι*, (ΓΤΕΙ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, ΤΜΗΜΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ) κατά το έτος 2017-18.

3. Προτείνεται ως ένα από τα τρία συγγράμματα για το μάθημα *Οικοδομική και Δομικά Υλικά*, 3^ο Εξάμηνο (ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΗ ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ, ΔΑΣΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΤΜΗΜΑ ΔΑΣΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ), κατά το έτος 2017-18.

4. Προτείνεται ως ένα από τα τρία συγγράμματα για το μάθημα *Συντήρηση Τοιχογραφίας ΙΙ*, 6^ο Εξάμηνο (ΑΤΕΙ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ, ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ), κατά το έτος 2017-18.

5. Προτείνεται ως ένα από τα τρία συγγράμματα για το μάθημα *Υλικά της Πολιτισμικής Κληρονομιάς*, 8^ο εξάμηνο (ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ, ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ), κατά το έτος 2017-18.

6. Προτείνεται ως ένα από τα δύο συγγράμματα για το μάθημα *Ειδικά θέματα Δομικών Υλικών*, 7^ο εξάμηνο (ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ, ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΩΝ), κατά το έτος 2017-18.

7. Προτείνεται ως ένα από τα τέσσερα συγγράμματα για το μάθημα *Υλικά Επέμβασης και Αποκατάστασης (Τεχνολογία κειμηλίων)* 4^ο εξάμηνο (ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗΣ ΕΚ-

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoergeo@teiath.gr

ΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΗΛΙΩΝ), κατά το έτος 2017-18.

2015

Γεωργιάδου, Ζ., Ηλίας, Π., Κλωνιζάκης, Α., Μοίρα, Μ., Φράγκου, Δ., (2015). *Χώροι γραφείων*. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών. Διαθέσιμο στο: <http://hdl.handle.net/11419/1786>. Σελίδες 579 σε μορφότυπο pdf.

Σε αυτό είναι κύρια συγγραφέας και έχει συγγράψει 9 εκ των 12 Κεφαλαίων

Το βιβλίο αυτό διανέμεται ως διδακτικό βοήθημα για τα μαθήματα:

1. Αρχιτεκτονική εσωτερικών Χώρων και Φωτισμός:

χώροι εργασίας [ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ, ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ].

2. Αρχιτεκτονική εσωτερικών χώρων σε παραδοσιακά κελύφη [ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ, ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ].

3. Στούντιο VIII [ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ, ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ].

4. Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός VI [ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ, ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ].

5. Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων III [ΤΕΙ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, ΤΜΗΜΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ]

2005

Γεωργιάδου, Ζ., (2005). *Δομικά και Διακοσμητικά Υλικά*. Αθήνα: εκδόσεις Ίων. ISBN: 878-618-82646-4-9. Σελίδες 297. ISBN 960-411-501-4.

*1. Το βιβλίο αυτό διανέμεται ως διδακτικό βοήθημα για το μάθημα **Δομική Τέχνη: τα υλικά**, 1^ο Εξάμηνο, [ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ, ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ], από το 2005-2016.*

ZΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoeegeo@teiath.gr

2. Προτείνεται ως ένα από τα δύο συγγράμματα για το μάθημα *Δομική Τέχνη Ι*, 1^ο Εξάμηνο (ΤΕΙ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, ΤΜΗΜΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΩΝ) (Αριθμ. απόφασης Συμβουλίου ΤΕΙ 549/33/7-10-09).

3. Προτείνεται ως ένα από τα τρία συγγράμματα για το μάθημα *Οικοδομική και Δομικά Υλικά*, 3^ο Εξάμηνο (ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΣΧΟΛΗ ΓΕΩΠΟΝΙΑΣ, ΔΑΣΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΤΜΗΜΑ ΔΑΣΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ), κατά τα έτη 2016-17, 2015-16, 2014-15, 2013-14, 2012-13, 2011-12, 2010-11.

4. Προτείνεται ως ένα από τα τρία συγγράμματα για το μάθημα *Συντήρηση Τοιχογραφίας ΙΙ*, 6^ο Εξάμηνο (ΑΤΕΙ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ, ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ), κατά τα έτη 2016-17, 2015-16.

5. Προτείνεται ως ένα από τα δύο συγγράμματα για το μάθημα *Συντήρηση Σύγχρονων και Λαογραφικών Υλικών*, 7^ο Εξάμηνο (ΑΤΕΙ ΙΟΝΙΩΝ ΝΗΣΩΝ, ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ), κατά τα έτη 2014-15, 2013-14.

6. Προτείνεται ως ένα από τα τρία συγγράμματα για το μάθημα *Υλικά της Πολιτισμικής Κληρονομιάς*, 8^ο εξάμηνο (ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ, ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ), κατά τα έτη 2016-17, 2015-2016, 2014-2015.

7. Προτείνεται ως ένα από τα δύο συγγράμματα για το μάθημα *Ειδικά θέματα Δομικών Υλικών*, 7^ο εξάμηνο (ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ, ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΩΝ), κατά τα έτη 2016-17, 2015-2016.

8. Προτείνεται ως ένα από τα τέσσερα συγγράμματα για το μάθημα *Υλικά Επέμβασης και Αποκατάστασης (Τεχνολογία κειμηλίων)* 4^ο εξάμηνο (ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΩΝ ΚΕΙΜΗΛΙΩΝ), κατά τα έτη 2016-17, 2015-2016, 2014-2015.

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

4. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ-ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

4.2.- Διδακτικό υλικό, σημειώσεις

- 2011- σή- Διδακτικό βοήθημα -σημειώσεις για το μάθημα «Αρχιτεκτονική
μερα εσωτερικών χώρων σε παραδοσιακά κελύφη», με τίτλο
«Αρχιτεκτονική Πολιτιστική Κληρονομιά». Σελίδες 62.
Οι σημειώσεις εμπλουτίστηκαν και ανανεώθηκαν 2 φορές.
- 1995-2014 Διδακτικό βοήθημα -σημειώσεις για το μάθημα «Αρχιτεκτονική
Εσωτερικών Χώρων II, σε Χώρους Γραφείων», με τίτλο «Χώροι
Γραφείων». Σελίδες 112.
Οι σημειώσεις εμπλουτίστηκαν και ανανεώθηκαν 4 φορές
- 2005 Τεύχος συμπερασμάτων με τίτλο «Το χρώμα: από το καμαρό-
σπιτο της Αττικής στο Νεοκλασικό της Αθήνας».
- 1990-2005 Διδακτικό βοήθημα -σημειώσεις για το μάθημα «Δομική Τέχνη I»,
με τίτλο Δομικά και Διακοσμητικά Υλικά. Σελίδες 145.
Οι σημειώσεις εμπλουτίστηκαν και ανανεώθηκαν 4 φορές.
- 1997 Τεύχος συμπερασμάτων με τίτλο «Ο χώρος στα Ιδρύματα παι-
δικής μέριμνας στην Ελλάδα». Κατάθεση στην Επιτροπή Ερευνών
του ΤΕΙ Αθήνας (1997), παρουσίαση στις διαλέξεις υποψηφίων
διδασκόντων του Τομέα III, της Αρχιτεκτονικής Σχολής ΕΜΠ
(1999, 2002).

4. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ-ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

4.3. Δημοσιεύσεις σε επιστημονικά περιοδικά με σύστημα κριτών

Υπό Δημοσίευση

- 2018 **Γεωργιάδου, Ζ.**, Ηλίας, Π., (2018). Τα Κοσμήματα ενός Λαϊκού
Κτίσματος: η Περίπτωση του σπιτιού του Ροδάκη στην Αίγινα.
Μέρος 1^ο Εισαγωγική Περιγραφή. *Περιοδικό Αρχαιολογία και
Τέχνες*.

Γεωργιάδου, Ζ., Ηλίας, Π., (2018). Τα Κοσμήματα ενός Λαϊκού
Κτίσματος: η Περίπτωση του σπιτιού του Ροδάκη στην Αίγινα.

Μέρος 2^ο Ανασκόπηση Πηγών. *Περιοδικό Αρχαιολογία και Τέ-
χνες*.

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

Γεωργιάδου, Ζ., Ηλίας, Π., (2018). Τα Κοσμήματα ενός Λαϊκού Κτίσματος: η Περίπτωση του σπιτιού του Ροδάκη στην Αίγινα.

Μέρος 3° Ο Διάκοσμος. *Περιοδικό Αρχαιολογία και Τέχνες*.

Γεωργιάδου, Ζ., Ηλίας, Π., (2018). Τα Κοσμήματα ενός Λαϊκού Κτίσματος: η Περίπτωση του σπιτιού του Ροδάκη στην Αίγινα.

Μέρος 4° Το Χρώμα. Σύνοψη. *Περιοδικό Αρχαιολογία και Τέχνες*.

2017

Geogiadou, Z., (2017). The Motion of Greek Picturesque of Interior Spaces in Tourism Facilities: Stereotype or Authentic Image? *Journal of Tourism Research* ISSN 2241-7931. Τόμος 17 / 2017. Σελ. 324-338.

2016

Geogiadou, Z., (2016). Cinema and Architectural Design Education, *Artciencia- Y: X*, N. 20-21, February 2016- May 2017. ISSN 1646-3463.

2015

Geogiadou, Z., Frangou, D., Marnellos, D., (2015). Xenia Hotels in Greece: Modern Cultural Heritage, A Holistic Approach. *Journal of Civil Engineering and Architecture*, February 2015, Volume 9, No 2, USA ISSN 1934-7359.

DOI : 1017265/ 1934- 7359, 2015/02-001 Impact Factor 0,029 (Global Institute for Scientific Information GISI).

Geogiadou, Z., Frangou, D., Chatzopoulos P., (2015). The pattern of mass tourism and the relationship with local resources. The pattern of endogenous development. *Journal of Tourism Research* , ISSN 2241-7931. Τόμος 11/B 2015. Σελ. 102-114.

Marnellos, D., **Geogiadou, Z.,** Frangou, D., (2015). Hotel Furniture in Greek Modernity: "Xenia" and "Amalia" Hotels cases. *Journal of Tourism Research* . ISSN 2241-7931. Τόμος 10/ A 2015. Σελ. 25-57.

Frangou, D., **Geogiadou, Z.,** Marnellos, D., (2015). Hotel Design: A Path for Qualitative Tourism. *Journal of Tourism Research* , ISSN 2241-7931. Τόμος 12/ C 2015. Σελ. 105-130.

ZΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

- 2014 **Geogiadou, Z.**, Frangou, D., Marnellos, D., (2014). Architectural Design as an Effective Aspect for the Improvement of the tourist product. *Journal of Tourism Research* , Τόμος 8/ 2014. ISSN 2241-7931.
- Geogiadou, Z.**, Frangou, D., Marnellos, D., (2014). Xenia Hotels in Greece: A Holistic Design Approach. *Journal of Tourism Research* , Τόμος 8/ 2014. ISSN 2241-7931.
- 2009 **Geogiadou, Z.**, Ilias, P., (2009). Design: A chorochronic construction on occasion of 3 myths, an epos and a painting. *Artciencia, Year V, No11- Σεπτέμβριος 2009- Ιανουάριος 2010*. ISSN 1646-3463
<http://www.artciencia.com/index.php/artciencia/search/authors/view?firstName=Zoe&middleName=&lastName=Georgiadou&affiliation=&country=GR>
- 2007 **Geogiadou, Z.**, Ilias, P., (2007). Design: A time Space Construction. *Design for all- Institute of India*, Vol.2. No.8 August, 2007 στη θεματική ενότητα Design for all. Σελίδες 86-98.
http://www.designforall.in/newsletter_aug_2007.pdf
- Geogiadou, Z.**, Ilias, P., (2007). Design: A journey towards the formulation of an idea. *Artciencia, Year IV, No 7- Νοέμβριος 2007- Μάρτιος 2008*. ISSN 1646-3463
<http://www.artciencia.com/index.php/artciencia/search/authors/view?firstName=Zoe&middleName=&lastName=Georgiadou&affiliation=&country=GR>
- 1999 **Γεωργιάδου, Ζ.**, (1999). Ο Χώρος στα Ιδρύματα Παιδικής Μέριμνας στην Ελλάδα. *Μέντορας (Τόμος Ι- ISBN 1108-4480)*. Σελίδες 163-194.
<http://www.pi-schools.gr/publications/mentor/>
- 1984 **Γεωργιάδου, Ζ.**, Καραμηνά, Ελ., (1984). *Δημοσίευση σε έκδοση του Υπουργείου ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ βραβευμένης μελέτης ιδεών αστικής Κατοικίας.*

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

4. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ-ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

4.3. Δημοσιεύσεις εισηγήσεων σε πρακτικά συνεδρίων με σύστημα κριτών σε δύο επίπεδα (abstract, full paper)

2017 Ηλίας, Π., **Γεωργιάδου, Ζ.**, (2017), Ψηφιακή Μνήμη και ιδιωτική πολιτιστική κληρονομιά: η περίπτωση του σπιτιού του Ροδάκη στην Αίγινα. Στα Πρακτικά του 2^{ου} Πανελληνίου Συνεδρίου Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Βόλος, 1-3 Δεκεμβρίου 2017.

Η εισήγηση κρίθηκε ως περιλήψη ανάμεσα σε 400 εισηγήσεις και στη συνέχεια επιλέχθηκε για προφορική παρουσίαση ως εισήγηση ανάμεσα σε 100 εισηγήσεις.

Geogiadou, Z., (2017). The Motion of Greek Picturesque of Interior Spaces in Tourism Facilities: Stereotype or Authentic Image? In the proceedings of the 6th *International Conference on Tourism and Hospitality Management*. Athens, June 1-3 2017. Pp 692-708.

Η εισήγηση έτυχε διάκρισης για την πρωτοτυπία της και την επιστημονική της πληρότητα.

2015

Geogiadou, Z., Frangou, D., & Chatzopoulos, P., (2015). The development of the tourist model in luxury hotels: the case of Amalia Hotels in Greece. In the proceedings of the [International Conference on Changing Cities II, Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions](#), Porto-Heli Peloponnese, Greece, June 22-26, 2015. Pp 1531-1542.

Geogiadou, Z., Frangou, D., & Chatzopoulos, P., (2015). The pattern of mass tourism and the relationship with local resources. The pattern of endogenous development. In the proceedings of the 5th *International Conference on Tourism and Hospitality Management*. Athens, June 5-7 2015. Pp 300-308. <http://www.dratte.gr/DRATTE/index.php/el/academic/epistimonikasinderia>

Marnellos, D., **Geogiadou, Z.**, & Frangou, D., (2015). Hotel Furniture in Greek Modernity: "Xenia" and "Amalia" Hotels cases. In

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

the proceedings of the 5th International *Conference on Tourism and Hospitality Management*. Athens, June 5-7 2015. Pp 22-50.

<http://www.dratte.gr/DRATTE/index.php/el/academic/epistimonikasinderia>

Frangou, D., **Georgiadou, Z.**, & Marnellos, D., (2015). The inhabitation experience as a means of promoting the cultural Heritage of a place. In the proceedings of the IMIC2015: *1st International Conference on Experiential Tourism*, Santorini, Greece | 09-11/10/2015.

<http://imic2015.conferences.gr/wp-content/uploads/FRAGKOU.pdf>

2014

Frangou, D., **Georgiadou, Z.**, & Marnellos, D., (2014). *Architectural Design as an Effective Aspect for the Improvement of the Tourist Product*. In the proceedings of the 4th International *Conference on Tourism and Hospitality Management*. Athens, June 19-21 2014. Pp 97-112. http://www.teiath.gr/userfiles/laloumis/ictm_proceedings2.pdf

Georgiadou, Z., Frangou, D., & Marnellos, D., (2014). *Xenia Hotels in Greece: Rejection or Reuse?*, In the proceedings of the 4th International *Conference on Tourism and Hospitality Management*. Athens, June 19-21 2014. Pp 20-45. http://www.teiath.gr/userfiles/laloumis/ictm_proceedings2.pdf

2009

Georgiadou, Z., & Ilias, P., (2009). The formulation of an idea. A path for design. In the proceedings of the *7th international Spacesyntax Symposium- KTH School of Architecture, Stockholm, Sweden. June 8-11, 2009. Pp. 04611-10.* http://www.sss7.org/Proceedings_03.html

2006

Georgiadou, Z., & Ilias, P., (2006). The trace of the casual or how a designer formulates his idea. In the proceedings of *Wonderground by Design Research Society, IADE Lisbon, Portugal. November 1-4, 2006.* http://unidcom.iade.pt/drs2006/wonderground/proceedings/first_pag.pdf

2005

Georgiadou, Z., (2005). The sight behind the office. In the proceedings of the *5th international Spacesyntax Symposium- TU-*

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

Delft School of Architecture, Delft, Netherlands, June 13-17, 2005.
<http://spacesyntax.tudelft.nl/abstracts.html>

2005 **Γεωργιάδου, Ζ.,** (2005). Παραδοσιακά και ανακυκλωμένα δομικά υλικά στην Ελλάδα. Είναι εφικτή η χρήση τους; Στα πρακτικά του Διεθνούς συνεδρίου *SBO4 MED- Αειφορική κατασκευή: μια δράση για τη βιώσιμη ανάπτυξη στην περιοχή της Μεσογείου*, Αθήνα, 9-11 Ιουνίου 2005.

2003 **Georgiadou, Z.,** (2003). In the proceedings of the 5th international *Spacesyntax Symposium- The Barlette School of Architecture*, London, U.K., June 17-19, 2003.

1999 **Georgiadou, Z.,** (1999). Does spatial configuration affects social behavior? In the proceedings of the *IFCW World Forum Conference, Helsinki, Finland, August 30th - September 4th 1999.*

1998 **Γεωργιάδου, Ζ.,** (1998). Χωρική Μορφολογία σε Ιδρύματα Παιδικής Μέριμνας, Συνύπαρξη, μορφές Ελέγχου Μέσω του Χώρου. Στα πρακτικά του *Ευρωπαϊκό φόρουμ για την Οικογένεια 21^{ος} Αιώνας- Μέγαρο Μουσικής*, Αθήνα 20-22 Μαΐου 1998, υπό την αιγίδα της ευρωπαϊκής επιτροπής του Συμβουλίου της Ευρώπης και της Unesco, Εκδόσεις Λιβάνης. ISBN 960-236-989-2. Σελίδες 605-607.

1984 **Γεωργιάδου, Ζ.,** (1984). Πρότυπες Μονάδες Κατοικίας. Στα πρακτικά του *Α Πανελληνίου Συνεδρίου Διακοσμητών*. Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Αθήνα 2-3 Δεκεμβρίου 1994.

4. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ-ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

4.4. Δημοσιεύσεις χωρίς σύστημα κριτών

2009 Δημοσίευση πραγματοποιημένου έργου στο διαδίκτυο [garch.gr](http://www.garch.gr) *Σεπτέμβριος 10, (Greek Sustainable Archive), που είναι το ελληνικό αρχείο των πράσινων κτιρίων.*
<http://www.garch.gr/?p=262>.

2008 *The Reformers (Green Athens)*, **Περιοδικό 2board**, Issue 3-Oct-Dec 2008, Σελίδα 62.

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

1999 Δημοσίευση με τίτλο «Η Αρχιτεκτονική εσωτερικών χώρων στα Ζαχαροπλαστεία στη Σύγχρονη Ελλάδα. Η λειτουργικότητα των χώρων των Ζαχαροπλαστείων. Η εργονομία, τα χρώματα και ο φωτισμός». ISSN 1105-767X.

1990 Δημοσίευση με τίτλο «Αρχιτεκτονική εσωτερικών χώρων σε καταστήματα στον Αιώνα μας. Διεθνείς Τάσεις στην Αρχιτεκτονική των Ζαχαροπλαστείων. Ο Ειδικός Σχεδιασμός του Εξοπλισμού». Σελ.101-122, ISSN 1105-767X.

4. ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ-ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

4.1. Αναφορές

2017 **Geogiadou, Z.**, Frangou, D., Marnellos, D., (2015). Xenia Hotels in Greece: Modern Cultural Heritage, A Holistic Approach. *Journal of Civil Engineering and Architecture*, February 2015, Volume 9, No 2, USA ISSN 1934-7359.

DOI : 1017265/ 1934- 7359, 2015/02-001 στο **Moussa, Myri-anthe** (2017). Constructing Tourism in Greece in 50s and 60s: The Xenia Hotels Project. *Journal of Tourism Research* ISSN 2241-7931. Τόμος 17 / 2017. Σελ. 264-280.

Geogiadou, Z., Frangou, D., Marnellos, D., (2015). Xenia Hotels in Greece: Modern Cultural Heritage, A Holistic Approach. *Journal of Civil Engineering and Architecture*, February 2015, Volume 9, No 2, pp.130-140. στο **Fragkou, Dionysia**, (2017). The Impact of Mass Tourism to Traditional Settlements, *Journal of Tourism Research* ISSN 2241-7931. Τόμος 17 / 2017. Σελ. 197-208.

Fragkou D., **Geogiadou Z.**, Marnellos D., (2014), Architectural Design as an Effective Aspect for the Improvement of the Tourist Product, *Journal of Tourism Research*, Volume 8-9, στο **Fragkou, Dionysia.**, (2017) The Impact of Mass Tourism to Traditional Settlements, *Journal of Tourism Research* ISSN 2241-7931. Τόμος 17 / 2017. Σελ. 197-208.

Geogiadou, Z., Marnellos, D., (2016) "Modern cultural heritage. When Greece sought economic reconstruction in tourism: The

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

indoor space in the hospitality facilities", *Lecture for the workshop: «ΞΕΝΙΑ-ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ»*. στο **Marnellos, Dimitris**

(2017).Interior design and furniture in hotel complexes of Greek Modernity (1950-1970) and its influence on contemporary architectural proposals. The case of the architectural competition Room 18. *Journal of Tourism Research* ISSN 2241-7931. Τόμος 17 / 2017. Σελ. 307-323.

Georgiadou, Z., Frangou, D., Marnellos, D., (2015) 'Xenia Hotels in Greece: A Holistic Approach to Modern Cultural Heritage', *Journal of Civil Engineering and Architecture*, Volume 9, Number 2, pp.130-140. στο **Marnellos, Dimitris** (2017).. Interior design and furniture in hotel complexes of Greek Modernity (1950-1970) and its influence on contemporary architectural proposals. The case of the architectural competition Room 18. *Journal of Tourism Research* ISSN 2241-7931. Τόμος 17 / 2017. Σελ. 307-323.

Marnellos, D., **Georgiadou, Z.**, Frangou, D., (2015) 'Hotel Furniture in Greek Modernity: "Xenia" and 'Amalia" Hotels cases, *Journal of Tourism Research*, Volume 10, pp. 25-57.στο **Marnellos, Dimitris** (2017). Interior design and furniture in hotel complexes of Greek Modernity (1950-1970) and its influence on contemporary architectural proposals. The case of the architectural competition Room 18. *Journal of Tourism Research* ISSN 2241-7931. Τόμος 17 / 2017. Σελ. 307-323.

Μέλος επιστημονικής επιτροπής στο **6th International Conference on Tourism and Hospitality Management**. Athens, June 1-3 2017.

Μέλος επιστημονικής επιτροπής (Editorial Board) στο επιστημονικό Περιοδικό με σύστημα Κριτών **Journal of Civil Engineering and Architecture, David Publishing**. USA ISSN 1934-7359.

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

Γεωργιάδου, Ζ., (2005). *Δομικά και διακοσμητικά υλικά*. Αθήνα: Εκδόσεις Ίων, στο **Μάρκου, Π.,** (2017). *Η Βραχύβια Αρχιτεκτονική. Προβληματισμοί σχετικά με τη Σύγχρονη Δόμηση*, Ερευνητική Εργασία, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Πολυτεχνείου Κρήτης. Επιβλέποντες καθηγητές Ουγγρίνης, Κ. και Χαραλαμπίδη, Β. Βιβλιογραφική αναφορά και αναφορά κειμένου στις σελίδες 19, 21, 22 και 58.

Γεωργιάδου, Ζ., Φράγκου, Δ., (2015). Κεφ. 12: Τα υλικά και το χρώμα στο **Γεωργιάδου, Ζ.,** Ηλίας, Π., Κλωνιζάκης, Α., Μοίρα, Μ., Φράγκου, Δ., (2015). *Χώροι γραφείων*. [ηλεκτρ. βιβλ.] Αθήνα: Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών Διαθέσιμο στο: <http://hdl.handle.net/11419/1786> στο **Κυρίτση, Χ.,** (2017). *Εταιρική Ταυτότητα και χωρικός Σχεδιασμός. Η Περίπτωση της Εθνικής Τράπεζας Ελλάδος*, Πτυχιακή Εργασία, Τμήμα ΕΑΔΣΑ, ΤΕΙ Αθήνας. Σελ. 16, 20, 21, 63.

2016

Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό με σύστημα peer-reviewed Journal of Civil Engineering and Architecture, David Publications, USA ISSN 1934-7359. (κρίση 3 άρθρων).

Έκθεση Oscillations- Ταλαντώσεις, Αίγινα, 8-18 Σεπτεμβρίου 2016 στην διαδικτυακή εφημερίδα *Aegina Light* (31-8-2016). <http://aeginalight.gr/article.php?id=86266>

Έκθεση Oscillations- Ταλαντώσεις, Αίγινα, 8-18 Σεπτεμβρίου 2016 στην διαδικτυακή εφημερίδα *Aegina Portal* (9-9-2016) <https://www.aeginaportal.gr/fotografies/ekdiloseis/17673-oscillations-talantoseis-ta-egkainia-tis-ekthesis.html>

Ο Πύργος του Μάρκελλου, Μια άλλη Οπτική, Οι φοιτητές του ΤΕΙ Αθήνας, προτείνουν τρόπους επανάχρησης του Ιστορικού Κτιρίου. 3-7-2017 στη διαδικτυακή εφημερίδα *Aegina Portal*.

<https://www.aeginaportal.gr/politismos/ekdiloseis/17285-o-pyrgos-tou-markellou-mia-alli-optiki-oi-foitites-tou-tei-athinas-proteinoun-tropous-epanaxrasis-tou-istorikoy-ktiriou.html>

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

2015

Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό με σύστημα peer-reviewed **Journal of Civil Engineering and Architecture**, David Publications, USA ISSN 1934-7359. (κρίση 2 άρθρων)

[Georgiadou, Z.](#), Frangou, D., Marnellos, D., (2015) 'Xenia Hotels in Greece: A Holistic Approach to Modern Cultural Heritage', *Journal of Civil Engineering and Architecture*, Volume 9, Number 2, pp.130-140. στο **Warmuk, Sharkdam** (2015) Medical Tourism and Nigeria-India Relations, (with Agatha Eileen & Gbajabiamila, Titilola Abike) *Journal of Tourism Research*, Volume 12. pp. 44-65.

Georgiadou, Z., Frangou, D.& Marnellos, D., (2014). *Xenia Hotels in Greece: Rejection or Reuse?* *Journal of Tourism Research*. Retrieved February 18, 2015. Στο Gorgios, Romanos, Nikolaides, Nicolas (2015). New Concepts for Greek Hotels. *Bigolive Blog*. <https://bigolive.wordpress.com/2015/08/20/international-concepts-for-greek-hotels/>

Μέλος επιστημονικής επιτροπής ημερίδας για τον Τουρισμό και το Design- **"Τουρισμός και Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων: Ένα μέλλον από το Παρελθόν»** (N. Μάρδα, καθηγήτρια ΕΜΠ Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Π. Λύτρας- Καθηγήτριας ΣΔΟ ΤΕΙ Α, Δ. Λαλούμης Αν. Καθηγητής ΣΔΟ ΤΕΙ Α., Τ. Νούσια, Ζ.Γεωργιάδου)

Γεωργιάδου, Ζ., (2001). *Χωρική Μορφολογία σε Ιδρύματα Παιδικής Μέριμνας: Κοινωνική Συνύπαρξη, Μορφές Ελέγχου μέσω του Χώρου*. Διδακτορική Διατριβή, τομέας Αρχιτεκτονικής Γλώσσας, Επικοινωνίας και Σχεδιασμού, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ. Στο **Τομάσοβιτς, Μ.**, (2015). Χώρος για Υποστήριξη Παιδιών και Οικογενειών σε Κρίση, Πτυχιακή Εργασία, Τμήμα ΕΑΔΣΑ. Σελίδες 21, 27, 30.

Γεωργιάδου, Ζ., (2005). *Δομικά και διακοσμητικά υλικά*. Αθήνα: Εκδόσεις Ίων, στο Καρακούσογλου, Α., Κελπεντζίδης, Γ., (2015). *Οικοτουρισμός και Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός*. Πτυχιακή Εργασία, Τμήμα ΕΑΔΣΑ. Σελίδα 97.

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

2014 Ανάθεση και πραγματοποίησης αξιολόγησης του Προγράμματος Σπουδών του κολλεγίου Αρχιτεκτονικής Μηχανικής του Kingdom University, του Βασιλείου του Μπαχρέιν. (Kingdom of Bahrain).

Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό με σύστημα peer-reviewed **Journal of Civil Engineering and Architecture**, David Publications, USA ISSN 1934-7359. (κρίση 4 άρθρων).

2013 Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό με σύστημα peer-reviewed **Journal of Civil Engineering and Architecture**, David Publications, USA ISSN 1934-7359. (κρίση 7 άρθρων).

Έκθεση Φαντάσου την Πόλη (2013), Λαογραφικό Μουσείο Αίγινας, 3-7-2017 στη διαδικτυακή εφημερίδα *Aegina Portal*. 14-7-2013, <https://www.aeginaportal.gr/politismos/ekdiloseis/11282-fantasou-tin-poli-aigina-2013-oi-parousiaseis-ton-meleton-tis-ekthesis-apo-tous-dimiourgoys-tous.html>

2012 Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό με σύστημα peer-reviewed **Journal of Civil Engineering and Architecture**, David Publications, USA ISSN 1934-7359. (κρίση 5 άρθρων).

2011 **Γεωργιάδου, Ζ.**, (2001). *Χωρική Μορφολογία σε Ιδρύματα Παιδικής Μέριμνας: Κοινωνική Συνύπαρξη, Μορφές Ελέγχου μέσω του Χώρου*. Διδακτορική Διατριβή, τομέας Αρχιτεκτονικής Γλώσσας, Επικοινωνίας και Σχεδιασμού, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ. Βιβλιογραφική αναφορά στο **Μοίρα, Μ.**, (2011). *Η αδιόρατη πόλη του Ηρακλείου*, Διδακτορική Διατριβή, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών ΕΜΠ, Αθήνα: Δεκέμβριος 2011. Σελίδα 464.

2009 Κριτής στο επιστημονικό περιοδικό με σύστημα peer-reviewed **Journal of Civil Engineering and Architecture**, David Publications, USA ISSN 1934-7359. (κρίση 2 άρθρων).

Γεωργιάδου, Ζ., (2006). Διδακτικό βοήθημα -σημειώσεις για το μάθημα «Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων II, σε Χώρους Γραφείων», με τίτλο «Χώροι Γραφείων». Βιβλιογραφική αναφορά

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

στο βιβλίο **Καλογιαννίδου- Πάσχου, Β.**, (2009). *Κτίρια Γραφείων και Περιβαλλοντικός Σχεδιασμός*, Αθήνα: εκδόσεις ΙΩΝ. Σελίδα 26.

Georgiadou, Zoe. (2003). Question of social potential in space use. Paper presented and published in the proceedings of *4th International Space Syntax Symposium*, in London, United Kingdom. Στο Salgamsioglou, E. **Garip, A. Mansouri, Alper Ünlü, E. Edgu, F. Cimsit,** (2009). Interface of Indoor and Outdoor Spaces in Buildings: A Syntactic Comparison of Architectural Schools in Istanbul. Paper presented and published in the proceedings of *7th International Space Syntax Symposium*, in Stockholm, KTH Sweden. 132:12.

2008

Γεωργιάδου, Ζ., (2005). *Δομικά και Διακοσμητικά Υλικά*. Αθήνα: εκδόσεις Ίων. Βιβλιογραφική αναφορά και αναφορά κειμένου σε διδακτικό υλικό, στο **Μάρης Φώτιος**, (2008), Ποτάμια Υδραυλική και Τεχνικά Έργα *Κεφάλαιο 12ο : Διευθετήσεις χειμάρρων και Υδραυλικά Έργα*, Πολυτεχνική Σχολή Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών Εργαστήριο Υδρολογίας και Υδραυλικών Έργων, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Σελίδες 7 και 65.

Γεωργιάδου, Ζ., (2005). *Δομικά και Διακοσμητικά Υλικά*. Αθήνα: εκδόσεις Ίων, στο **Βιάζης, Γ.**, 2008. Οι φυσικοί λίθοι ως υλικά δόμησης, *Περιοδικό Κτίριο Νο 3*, βιβλιογραφική αναφορά και αναφορά κειμένου σε άρθρο σελ. 85.

Γεωργιάδου, Ζ., (2005). *Δομικά και Διακοσμητικά Υλικά*. Αθήνα: εκδόσεις Ίων στο *Περιοδικό Κτίριο Νο 5 (2008)*. Παρουσίαση του βιβλίου.

2006

Γεωργιάδου, Ζ., (2006). Διδακτικό βοήθημα -σημειώσεις για το μάθημα «Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων II, σε Χώρους Γραφείων», με τίτλο «*Χώροι Γραφείων*». Στο **Καλογιαννίδου, Β.**, (2006). *Σύγχρονοι γραφειακοί χώροι και περιβαλλοντική ευαισθησία*. Διπλωματική εργασία στο ΜΠΣ Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού Πόλεων και Κτιρίων, στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Σχολή Θετικών Επιστημών και Τεχνολογίας. Βιβλιογραφική

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoergeo@teiath.gr

αναφορά και αναφορά κειμένου (σελίδα 22).

Georgiadou, Z., & Ilias, P., (2009). The trace of the casual or how a designer formulates his idea. In the proceedings of *Wonderground by Design Research Society, IADE Lisbon, Portugal. November 1-4, 2006*. Στο Καστανιώτη, Π., Σακελλαρίου, Ν., (2006), *Σχεδιασμός Μουσείου Φωτογραφίας στην Θεσσαλονίκη*, Πτυχιακή Εργασία, Τμήμα ΕΑΔΣΑ. Σελίδες 5, 9,10.

2005 **Γεωργιάδου, Ζ.,** (2001). *Χωρική Μορφολογία σε Ιδρύματα Παιδικής Μέριμνας: Κοινωνική Συνύπαρξη, Μορφές Ελέγχου μέσω του Χώρου*. Διδακτορική Διατριβή, τομέας Αρχιτεκτονικής Γλώσσας, Επικοινωνίας και Σχεδιασμού, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ. Στο **Θεοδότου, Χ., Κοντοθάνου Χ.,** (2005). *Διαμόρφωση Πρότυπου Ιδρύματος για Παιδιά*, Πτυχιακή Εργασία, Τμήμα ΕΑΔΣΑ. Σελίδες 7, 11, 12.

2000 **Γεωργιάδου, Ζ.,** (1999). Ο Χώρος στα Ιδρύματα Παιδικής Μέριμνας στην Ελλάδα. *Μέντορας (Τόμος Ι)* στην **Εφημερίδα Ακρόπολη**, (6-1-2000), σελ. 6.

1999 **Γεωργιάδου, Ζ.,** (1999). Ο Χώρος στα Ιδρύματα Παιδικής Μέριμνας στην Ελλάδα. *Μέντορας (Τόμος Ι)* στην **Εφημερίδα Βήμα**, (28-11-1999), σελ. 9.

Georgiadou, Z., (1999). Does spatial configuration affects social behavior? In the proceedings of the *IFCW World Forum Conference, Helsinki, Finland, August 30th- September 4th 1999*. Στο **1ο τεύχος του Ιδρύματος για το παιδί και την οικογένεια**, σελ. 8.

ZΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoergeo@teiath.gr

5. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

- 1981 Έναρξη επαγγέλματος διακοσμητή
- 1987 Εγγραφή στο Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας, Αριθμός μητρώου 50683.
- 1981-1983 Άσκηση ελεύθερου επαγγέλματος διακοσμητή - αυταπασχόληση και συνεργασία με Αρχιτεκτονικά γραφεία: Δ+Ε Ψαρρός (1980-81), Κ. Μπαρμπούτης (1981-82), Καφαμπέλης (1983).
Ενδεικτικά αναφέρονται οι εργασίες
Κατοικία Μανώλη Τριφύλλη στο λόφο του Φιλοπάππου (1981-1983). Μελέτη- επίβλεψη.
Διαμέρισμα Σωτήρη Ρήγου στην Καλλιθέα (1981).
Κατάστημα Castello στον Κορυδαλλό (1982).
- 1983 Διακοπή επαγγέλματος λόγω διορισμού ως μέλος Ε.Π.
- 2004-2010 Ελεύθερο επάγγελμα αρχιτέκτονα μηχανικού. (Το 2010 δηλώνεται αδράνεια στην άσκηση ελεύθερου επαγγέλματος, λόγω ασυμβίβαστου με την θέση Διευθυντή ΣΚΣ).
Στη διάρκεια αυτή εκπονήθηκαν μελέτες αρχιτεκτονικής εσωτερικών χώρων για καταστήματα, κατοικίες, επαναχρήσεις κτιρίων κ.λπ.
Ενδεικτικά αναφέρονται:
Κατοικία Στέφανου Λαζάρου στην Αίγινα (2008-2009). Μελέτη-επίβλεψη
Κατοικία Μανώλη Τριφύλλη στα Κύθηρα (2006-2007). Μελέτη-επίβλεψη
Κατοικία Παναγιώτη Ηλία στην Αίγινα (2006). Μελέτη- επίβλεψη.
Κατοικία Ελευθερίας Αγριόγιαννου στην Αίγινα (2005). Διαμόρφωση Εσωτερικού Χώρου.
Επαναχρησιμοποίηση αγροτικού σπιτιού και παράσπιτου Έφης και Στράτου Ελισσαίου στους Ξυλικούς Παρανασού (2005).
Κατοικία Ανδρέα Ανδρικόπουλου στην Καλλιθέα (2004). Επανάχρηση και προσθήκη σε προσφυγική κατοικία του 1934. Μελέτη - επίβλεψη
Κατοικία Μιχάλη Αγριόγιαννου στην Καλλιράχη Θάσου (2004).
Μελέτη- επίβλεψη
Κατοικία Μαρίνας Αντύπα στο Ψυχικό (2004). Διαμόρφωση Εσω-

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoeeo@teioath.gr

τερικού Χώρου.

Συμμετοχή σε πλήθος επιτροπών του ΤΕΙ Αθήνας για αρχιτεκτονικές μελέτες, σημαντικότερες των οποίων

- Μελέτη κεντρικής εισόδου και στεγάστρου ΤΕΙ Αθήνας
- Μελέτη κεντρικού διαδρόμου ΤΕΙ Αθήνας
- Μελέτη προσθήκης εξωτερικού κλιμακοστασίου διαφυγής σε τρία κτίρια του ΤΕΙ Αθήνας.
- Μελέτη προθηκών έκθεσης της φωτογραφικής συλλογής στο Χώρο τελετών του ΤΕΙ Αθήνας.

6. ΕΚΘΕΣΕΙΣ

- 2016 Επιμέλεια και οργάνωση Έκθεσης φοιτητικών εργασιών στο πλαίσιο του μαθήματος Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων σε Παραδοσιακά Κτίρια (6^ο εξάμηνο). **Ο Πύργος του Μάρκελλου, Μια άλλη Οπτική** 2-4 Ιουλίου 2016. Αίγινα- Πύργος Μάρκελλου.
- Ομαδική Έκθεση **Ωscillations- Ταλαντώσεις**, Αίγινα, 8-18 Σεπτεμβρίου 2016.
- 2013 Ομαδική έκθεση **Imagine the city Aegina 10-18/7/2013** , παρουσίαση μελετών στο Λαογραφικό Μουσείο Αίγινας. Συν-μελετητές Δήμητρα Αυγούστη, Ίρις Νουρεντίνη <http://www.imaginthecity.gr/Fantasy-tin-poli-Aigina-2013>
- 2012 Ατομική έκθεση ζωγραφικής στη Διαδρομή των Καλλιτεχνών (Φεστιβάλ Φιστικιού Αίγινας) – ακουαρέλες Αιγινίτικων τοπίων. http://www.aeginafistikifest.gr/programma_2012/
- 1989 Ομαδική Έκθεση Ζωγραφικής στη Ρωμαϊκή αγορά από τη Γενική Γραμματεία Ισότητας
- 1982 Ατομική έκθεση ζωγραφικής μπατίκ στην Ελληνοαμερικανική Ένωση στην Αθήνα. 9-19 Φεβρουαρίου. Αναφορά σε εφημερίδες- ραδιόφωνο με συνέντευξη.

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

1980 Ατομική έκθεση ζωγραφικής στον μορφωτικό Πολιτιστικό Σύλλογο Αίγινας «Καποδίστριας», στην Αίγινα. 8-20 Ιουνίου. Αναφορά σε εφημερίδες.

7. ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ- ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

2018 Ομιλία για το σπίτι του Ροδάκη 30-3-2018, Διοργάνωση Σύλλογος Γυναικών Αίγινας

Συντονίστρια της εκδήλωσης «Διαχείριση της Ιστορικής μνήμης» με Ομιλία του δημοσιογράφου Νίκου Πηγαδά, συγγραφέα του βιβλίου «Αίγινα... κάθε κελί σελίδα Ιστορίας» και προβολή του ντοκιμαντέρ «Σιωπηλός Μάρτυρας» του Δημήτρη Κουτσιμπασάκου (14-1-2018)

2017 *Διάκριση ανακοίνωσης για την πρωτοτυπία και την επιστημονική πληρότητα* **Geogiadou, Z.**, (2017). The Motion of Greek Picturesque of Interior Spaces in Tourism Facilities: Stereotype or Authentic Image? Στο 6th *International Conference on Tourism and Hospitality Management*. Athens, June 1-3 2017.

2015-16 Εθελοντική συμμετοχή στο μάθημα πρότζεκτ της Β Λυκείου και οργάνωση περιεχομένου με θέμα την Αρχιτεκτονική Πολιτιστική κληρονομιά. Το πρότζεκτ κατέληξε σε βιβλίο «το σπίτι του Ροδάκη» .

2015 Μέλος Διοικητικού συμβουλίου συλλόγου μόνιμου εκπαιδευτικού προσωπικού ΣΕΠ

Σύνταξη και υπογραφή **Πρωτοκόλλου Συνεργασίας** ανάμεσα στο Ερευνητικό Εργαστήριο Σχεδιασμός και Αρχιτεκτονική Εσωτερικών Χώρων και του Δήμου Αίγινας σε 4 τομείς: Επιτροπή παιδείας, Επιτροπή Τουριστικής Ανάπτυξης και Προβολής του Δήμου Αίγινας, Επιτροπή για την Ποιότητα Ζωής, Δημιουργία «Ελεύθερου Ανοιχτού Πανεπιστημίου Αίγινας».

Σύνταξη και υπογραφή Πρωτοκόλλου Συνεργασίας **Memorandum of Agreement** ανάμεσα στο ΤΕΙ Αθήνας (Σχολή Καλλιτεχνικών Σπουδών) και τις Σχολές Escola Superior de Artes e De-

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr

- sign of Matosinhos, Portugal (ESAD Matosinhos), Akademia Sztuk Pieknych w Gdansk, Poland και Escuela Superior de Diseno of Madrid, Spain (ESDM Madrid)
- 2015- σή- Συμμετοχή σε κοινωνικό φροντιστήριο στην Αίγινα με διδασκα-
μερα λία γραμμικού σχεδίου
- 2013 Συντονίστρια της εκδήλωσης «Καποδίστριας- Σπινέλι- Ευρωπαϊ-
κή Ένωση» Εκδήλωση του Συλλόγου Ενεργών Πολιτών Αίγινας
(10-6-2013).
- 2012 Παρουσίαση - ομιλία για το εικαστικό έργο των ζωγραφισμέ-
νων δεξαμενών νερού του ζωγράφου Γιάννη Σανταντόνιο.
- 2009 Πραγματοποίηση εθελοντικών εικαστικών μαθημάτων στα πλαί-
σια εξωσχολικών δραστηριοτήτων παιδιών στο Δημοτικό Σχο-
λείο Μεσαγρού Αίγινας.
- 1984 Βραβείο μελέτης Αστικής Κατοικίας στο διαγωνισμό Ιδεών Κα-
τοικίας για φοιτητές του Υπουργείου ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ.

8. ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

- 1975 Γαλλική. Πολύ καλή γνώση
- 1976 Αγγλική. Πολύ καλή γνώση

ΖΩΗ Ι. ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

Διεύθυνση

Ιφιγενείας 103 Καλλιθέα 17676

Τηλέφωνο 210-9533224,

6932980022, 2297071394

Ηλεκτρονική διεύθυνση

zoego@teiath.gr