



**Πρόταση Ακαδημαϊκής Πιστοποίησης
Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών**

**ΣΧΟΛΗ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ**

ΠΜΣ: «Αειφορικός Σχεδιασμός Αρχιτεκτονικού Χώρου»

Μ 4.2.4 Κανονισμός εκπόνησης εργασιών



Ιανουάριος 2024

Μ 4.2.4 Κανονισμός εκπόνησης εργασιών

Περιεχόμενα

Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (Μ.Δ.Ε.)	3
Ειδικότερα θέματα για την εκπόνηση Μ.Δ.Ε.:.....	4
Επιλογή θέματος Διπλωματικής Εργασίας	4
Δομή – Οργάνωση Περιεχομένου	5
Κανονισμός εκπόνησης εργασιών στο πλαίσιο των μαθημάτων του Π.Μ.Σ.	6

Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (Μ.Δ.Ε.)

Ο/Η μεταπτυχιακός φοιτητής/τρια υποχρεούται να εκπονήσει και να υποστηρίξει με επιτυχία τη μεταπτυχιακή διπλωματική του/της εργασία στο 3ο εξάμηνο σπουδών. Ο μεταπτυχιακός φοιτητής έχει δικαίωμα αίτησης ανάληψης Μ.Δ.Ε εφόσον έχει ολοκληρώσει με επιτυχία τα μαθήματα το 80% του προγράμματος σπουδών. Το θέμα της Μ.Δ.Ε. πρέπει να εντάσσεται στο αντικείμενο του Π.Μ.Σ.

Η εκπόνηση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας έχει ερευνητικό και εργαστηριακό χαρακτήρα, πραγματοποιείται κατά το Γ' εξάμηνο σπουδών και χορηγεί 30 ECTS στον φοιτητή. Η διπλωματική εργασία μπορεί να αφορά σε μια σημαντικού μεγέθους και βαρύτητας σχεδιαστική πρόταση που συνοδεύεται από θεωρητική τεκμηρίωση, σε αναφορά με το αντικείμενο του συγκεκριμένου μεταπτυχιακού προγράμματος. Επίσης μπορεί να είναι μια θεωρητική ερευνητική μελέτη ικανού μεγέθους και βαρύτητας που ακολουθεί τους κανόνες της επιστημονικής μεθοδολογίας.

Η Συντονιστική Επιτροπή αναθέτει το θέμα της Μ.Δ.Ε. σε κάθε φοιτητή ύστερα από αίτηση του υποψηφίου, στην οποία αναγράφεται ο προτεινόμενος τίτλος της διπλωματικής εργασίας, ο προτεινόμενος επιβλέπων, καθώς και οι στόχοι, η μεθοδολογία και τα αναμενόμενα αποτελέσματα της προτεινόμενης εργασίας. Με την ανάθεση του θέματος ορίζεται και η τριμελής επιτροπή, η οποία έχει κυρίως χαρακτήρα επιτροπής αξιολόγησης αλλά μπορεί και να συνδράμει ως προς το περιεχόμενο κατά την διάρκεια της εκπόνησης.

Η διπλωματική εργασία συντάσσεται στην ελληνική γλώσσα. Είναι δυνατή η συγγραφή της εργασίας στην αγγλική γλώσσα κατόπιν της σύμφωνης γνώμης του επιβλέποντος καθηγητή και του υποψηφίου φοιτητή.

Η Σ.Ε. ορίζει τον επιβλέποντα αυτής και συγκροτεί την τριμελή εξεταστική επιτροπή για την έγκριση της εργασίας, ένα από τα μέλη της οποίας είναι και ο επιβλέπων, όλοι τους κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος, εκτός εάν πρόκειται για γνωστικό αντικείμενο εξαιρετικής και αδιαμφισβήτητης ιδιαιτερότητας, για τα οποία δεν είναι δυνατή ή συνήθης η εκπόνηση διδακτορικής διατριβής κατά τους κανόνες της οικείας τέχνης ή επιστήμης (de lege artis). Την ευθύνη της επίβλεψης της μεταπτυχιακής εργασίας, είναι δυνατόν να έχει κάθε διδάσκων στο Π.Μ.Σ., (μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής, επισκέπτες μέλη Δ.Ε.Π. άλλων Τμημάτων ή ίδρυματων). Ο Επιβλέπων καθηγητής μπορεί να αναλάβει το πολύ τρεις (3) μεταπτυχιακούς φοιτητές. Η Σ.Ε. και ο Επιβλέπων έχουν την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών του μεταπτυχιακού φοιτητή.

Στο βαθμό που εξειδικεύονται στο εκάστοτε θέμα της Μ.Δ.Ε., κατόπιν εισήγησης του επιβλέποντος καθηγητή της εργασίας, η εξεταστική επιτροπή καθορίζει και τα τελικά κριτήρια βαθμολόγησής της.

Η Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία στην Εσωτερική Αρχιτεκτονική, εγκρίνεται από τον Επιβλέποντα Καθηγητή και στη συνέχεια, υποστηρίζεται δημόσια από τον φοιτητή ενώπιον της τριμελούς εξεταστικής επιτροπής από την οποία βαθμολογείται. Εάν παρέλθει ένα εξάμηνο μετά την ανάθεση του θέματος χωρίς ο επιβλέπων να έχει στοιχεία για την πορεία εκπόνησης της εργασίας, η ανάθεση του θέματος ακυρώνεται.

Το τελικό πλήρες κείμενο της Μ.Δ.Ε. θα συνοδεύεται και από εκτενή περίληψη στην ελληνική και αγγλική γλώσσα, η οποία θα εκτίθεται στις αρχικές σελίδες της εργασίας. Με ευθύνη του φοιτητή, θα είναι διαθέσιμο σε ψηφιακή μορφή στη Γραμματεία του Π.Μ.Σ. και αναρτάται από τον ίδιο στο ψηφιακό αποθετήριο του Ιδρύματος, Πολυνόη.

Ειδικότερα θέματα για την εκπόνηση Μ.Δ.Ε.:

Η εκπόνηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας έχει ως σκοπό να δείξει την εκ μέρους του μεταπτυχιακού φοιτητή/ φοιτήτριας αυτοδύναμη κατοχή γνώσεων και δεξιοτήτων, καθώς και ικανοτήτων επιστημονικής ανάλυσης, σύνθεσης, αξιολόγησης και αποτίμησης, καθώς και ενδεχόμενης αξιοποίησής τους στην προαγωγή της έρευνας ενός συγκεκριμένου θέματος. Επιπρόσθετα, ο φοιτητής καλείται να καταδείξει την ικανότητά του να συμβάλλει στον επιστημονικό διάλογο και να συμμετάσχει στην ερευνητική διαδικασία. Ειδικότερα, στοχεύει στα ακόλουθα:

- επιλογή, ανάλυση και σαφή διατύπωση του θέματος
- το σχεδιασμό της ερευνητικής πορείας
- την κριτική επισκόπηση της σχετικής βιβλιογραφίας
- τον εντοπισμό ευρύτερων συναφών ερευνητικών ερωτημάτων
- τις προτάσεις για περαιτέρω διερεύνηση και πιθανή ανάπτυξη και έρευνα
- συζήτηση/αποτίμηση των αποτελεσμάτων (ή συμπερασμάτων)
- τη συνεισφορά στον επιστημονικό διάλογο μέσω των Ευρημάτων

Ο φοιτητής / η φοιτήτρια αξιολογείται με βάση την πρωτοτυπία του θέματος, τη θεωρητική τεκμηρίωση, τη μεθοδολογική προσέγγιση, την πληρότητα και την επίτευξη του στόχου του/της, την εφαρμογή κανόνων ακαδημαϊκής συγγραφής και την προφορική παρουσίαση της ΔΕ.

Επιλογή θέματος Διπλωματικής Εργασίας

Η διπλωματική εργασία πραγματοποιείται ατομικά.

Η επιλογή του θέματος γίνεται από κατάλογο προτεινομένων θεμάτων αφού προηγηθεί μια πρώτη συνεννόηση του εισηγητή – διδάσκοντα με τον ενδιαφερόμενο φοιτητή. Πρόταση για θέμα διπλωματικής από φοιτητή προς διδάσκοντα (εκτός καταλόγου) δεν αποκλείεται αλλά προϋποθέτει καλή προεργασία από το φοιτητή επί του προτεινόμενου θέματος, προκειμένου να διασφαλίσει ότι πληρούνται ορισμένα απαραίτητα κριτήρια που θα πείσουν τον επιβλέποντα να αποδεχθεί τη συνεργασία (πρωτοτυπία, ερευνητικό ενδιαφέρον ή – ακόμα – και ιδιαίτερη δυνατότητα πρόσβασης του φοιτητή σε στοιχεία, φορείς ή σπάνιες πηγές κ.λπ.).

Τα βασικά κριτήρια επιλογής ενός θέματος θα πρέπει να είναι:

A. Το κατά πόσο το μελετώμενο θέμα κινεί το ενδιαφέρον του φοιτητή. Προϋπόθεση για αυτό είναι να έχει κατανοήσει ποιο ακριβώς είναι το αντικείμενο και οι απαιτήσεις του θέματος (μέσω συζήτησης με τον εισηγητή, βιβλιογραφικής ενημέρωσης κ.λπ.).

B. Η πρωτοτυπία και το ερευνητικό ενδιαφέρον του θέματος.

Γ. Το εάν υπάρχει η δυνατότητα και η διάθεση για την ερευνητική του αντιμετώπιση (π.χ. απόσταση από τόπο διαμονής, επίσκεψη σε δύσβατες περιοχές, πρόσβαση σε βιβλιογραφικές πηγές, σε υπηρεσίες ή σε τεχνικό εξοπλισμό που ενδεχομένως απαιτείται κ.λπ.).

Δ. Το εάν το θέμα σχετίζεται με το ευρύτερο γνωστικό αντικείμενο πιθανών διδακτορικών σπουδών που σκοπεύει ο φοιτητής να ακολουθήσει.

Δομή – Οργάνωση Περιεχομένου

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

Ανεξάρτητα από το εξώφυλλο που μπορεί να έχει μία γραφιστική σύνθεση, στην εργασία περιλαμβάνεται σελίδα με τα εξής στοιχεία, που μπορεί να χρησιμοποιηθεί και απ' ευθείας ως εξώφυλλο.

Εκπαιδευτικό Ίδρυμα- Σχολή- Τμήμα

Το **λογότυπο του Πανεπιστημίου** (logo)- Αυτό το βρίσκετε στον δικτυακό τόπο του Πανεπιστημίου στην «Οπτική Ταυτότητα» και το κατεβάζετε στη μορφή που θέλετε από <https://www.uniwa.gr/to-panepistimio/optiki-taytotita/meros-2o/>

Τίτλος Π.Μ.Σ

Είδος εργασίας (Διπλωματική Εργασία))

Όνομα φοιτητή/ φοιτήτριας

Επιβλέπων/ επιβλέπουσα καθηγητής / καθηγήτρια

Τόπος, μήνας, έτος παρουσίασης της εργασίας .

Ακολουθούν:

1. Η σελίδα με τα ονόματα των μελών της Εξεταστικής Επιτροπής, με τις ιδιότητές τους (καθηγητής, κ.λπ.) όπου θα προστεθούν οι ψηφιακές υπογραφές τους μετά την αξιολόγηση της εργασίας.
2. Η σελίδα με τη Δήλωση Συγγραφέα Μεταπτυχιακής Εργασίας

Γι' αυτά παρέχονται πληροφορίες στο δικτυακό τόπο του Πανεπιστημίου

<https://library1.uniwa.gr/idrymatiko-apothenirio-polynoi/>

Πριν από τον Πρόλογο καταγράφονται τα «Περιεχόμενα» της διπλωματικής εργασίας, όπου αναφέρονται κατά σειρά οι τίτλοι των ενοτήτων, κεφαλαίων και υποκεφαλαίων της μελέτης, η αρίθμηση τους και οι αντίστοιχες σελίδες στις οποίες κάθε ένας τίτλος συναντάται στο κείμενο. Τα «Περιεχόμενα» συντάσσονται παράλληλα με την εξέλιξη των κεφαλαίων της διπλωματικής, δηλαδή αναδιαμορφώνονται κάθε φορά που αλλάζει ένας τίτλος κεφαλαίου και οριστικοποιούνται στο τέλος της εργασίας, όταν έχει ολοκληρωθεί η αρίθμηση των σελίδων. Το περιεχόμενο της διπλωματικής οργανώνεται κατά σειρά με τον ακόλουθο τρόπο:

1. Πρόλογος - Ευχαριστίες (προαιρετικά)
2. Περίληψη - Λέξεις κλειδιά
3. Μεθοδολογία Έρευνας
4. Εννοιολογικοί Προσδιορισμοί
5. Θεωρητικό υπόβαθρο - Καταγραφή των επιστημονικών δεδομένων για το μελετώμενο θέμα

6. Καταγραφή -αποτύπωση δεδομένων με βάση τη μεθοδολογική προσέγγιση που έχει επιλεγεί (π.χ. συστηματική ανάλυση θεωριών με βιβλιογραφική ανασκόπηση, έρευνα πεδίου, εμπειρική έρευνα, μελέτη περιπτώσεων, κ.λπ.)
7. Εργαστηριακή Έρευνα (σε περίπτωση εργαστηριακής ερευνητικής προσέγγισης)
8. Κριτική Ανάλυση – Επεξεργασία των πρωτογενών και δευτερογενών στοιχείων της έρευνας
9. Συνολική Αποτίμηση – Συμπεράσματα – Προτάσεις
10. ΠΗΓΕΣ – ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ
11. Παραρτήματα (προαιρετικά)

Κανονισμός εκπόνησης εργασιών στο πλαίσιο των μαθημάτων του Π.Μ.Σ.

Οι εργασίες στο πλαίσιο των διδασκόμενων μαθημάτων από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές εκπονούνται στο χρόνο που ορίζεται από τον διδάσκοντα του εκάστοτε μαθήματος. Το θέμα της εργασίας καθορίζεται από τον διδάσκοντα και σε συνεργασία με τον εκάστοτε μεταπτυχιακό φοιτητή. Η εργασία – θεωρητική, εφαρμοσμένη ή πειραματική – μπορεί να παρουσιάζεται σε μορφή γραπτού κειμένου, με τα αναγκαία σχήματα, διαγράμματα, φωτογραφίες και εικόνες. Το κείμενο πρέπει να περιλαμβάνει σύντομη περιγραφή του θέματος της εργασίας, περιγραφή των πορισμάτων-αποτελεσμάτων της εργασίας, τη μεθοδολογία, παραδοχές, βιβλιογραφία και άλλα τυχόν αναγκαία υποστηρικτικά ή επεξηγηματικά στοιχεία ως Παραρτήματα. Σε ορισμένα μαθήματα η εργασία μπορεί να είναι άλλης μορφής, όπως σχέδια (φυσικά ή σε ψηφιακή μορφή) ή σε μορφή πολυμέσων που να συνδυάζουν κείμενο, σχέδια, ήχο και κινούμενες εικόνες. Στις περιπτώσεις αυτές πρέπει να συνοδεύονται από σύντομη αλλά εμπεριστατωμένη έκθεση.